



ბათუმის გოთა რესთავალის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გაზათი №10. დაკამპარი. 2014.



დენტები ძალიან აქტიურები და თანამედროვედ მოაზროვნები ახალგაზრდების ხართ. მისარია, რადგან თქვენ ჩვენი ქალაქის, ჩვენი რეგიონის მომავალი ხართ. თქვენი მოვალეობა მხოლოდ სწავლა და შიღებული განათლების საჟურნალი ქვეყნისა და უპირატესად კი, რეგიონის სასიკეთოდ გამოყენებაა. ამის-თვის კი აუცილებელია მიზანდასასულობა და მიზნის შესასრულებლად უწყვეტად მუშაობა.



ახალი წლის წინ ყოველთვის ვიხედებით უკან, ვაფასებთ გასულს, ვცდილობთ და ვინახოთ ჩვენი დადებითი და უარყოფითი მხარეები, რათა შევძლოთ მომავალი წლის უკეთ დაგეგმვა, პრიორიტეტების სწორად განსაზღვრა.

ქვეყნის სამართლებრივ მინისტრის მოხარულეობის მინისტრი

მაქვს პატივი საუნივერსიტეტო გაზეთის სა-
შუალებით მოგილოცოთ დამდეგი წელი. სტუ-
დენტები საზოგადოების ის ნანილია, რომელიც
ქვეყნის მომავალს წარმოადგენს და ძალიან მალე
ბევრო მათგანი საზოგადოების წინაშე იმავე პა-
სუხისმგებლობას იტვირთებს, რაც დღეს ჩვენ
ეკავისრია.

ჩვენ ყველა ღონეს მივმართავთ, რათა სტუდენტებს მეტი საშუალება ჰქონდეთ მიიღონ ხარისხიანი უმაღლესი განათლება, წავიდნენ საზღვარგარეთ სასწავლებლად, გაიარონ პრაქტიკია უცხოეთის წამყავან დაწესებულებებში. საქართველოს მთავრობის გადაწყვეტილებით, უკვე უფასო გახდა 20 ფაკულტეტი; ამოქმედდა სხვადასხვა პროგრამა, რომელიც მიზნად ისახავს სტუდენტებისთვის სწავლასა და განვითარებაში ხელშიწყობას.

ମା ତାଙ୍କିଲା ଫ୍ରାଣ୍ଡିଚିବୀତା ଓ ନେହୁ-ହେସୁଲ୍ଲେବୀତ
ଏକମଧ୍ୟ ମର୍ମ୍ୟାନା ହେସୁନ୍ଦି କ୍ଷେପ୍ୟାନା. ସନ୍ତର୍ମେ ଅମିତ୍ରମ୍ଭ
ଗ୍ରାଙ୍କ୍ସ ପାଲନ୍ତେ ପୂର୍ବେବୀ କ୍ଷେପ୍ୟନ୍ତିଲା ନିନାଥୀ, ରନ୍ଧମ ମରମା-
ପାଲ ତାଙ୍କାଳୀ ନେୟିଗୀର ନିନାଥାଶ୍ଚୟ ମର୍ମ୍ୟନ୍ତିଲା ଗାଢ଼ିରାଦା.
ହେସୁନ୍ଦି ଉପାକଳ୍ପନା ମରମାଵାଳମ୍ଭି ଗାନ୍ଧିତାର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ
ମେତ୍ରଲିଲା ସାଠିଗାନ୍ଧିରେବୀ ସର୍ଜୁଲ୍ଲାଜାସର୍ବାନି ନାନି-
ଲି ଜ୍ଞନ୍ଦା ଗାନ୍ଧିରେ, ସର୍ଜୁଲ୍ଲାଜାସର୍ବାନି ଗାନ୍ଧିତାଲ୍ଲେବ୍ୟ-
ଲି ସାଠିଗାନ୍ଧିରେବୀତ, ସାଜୁବ୍ୟନ୍ଦିନାନି ଫ୍ରାଣ୍ଡିଚିବୀ-
ତା ଓ ଅନ୍ତିମମଧ୍ୟତାନ୍ତିବୀ.

ତା ଦ୍ୱା ତ୍ୟଗିତୁଥୁମ୍ଭାବୁର୍ବାଦିନିର.
କୁଣ୍ଡପ ଏରକଥେଲ ଗିଲାନଚାବତ ଆଶାଲ 2015 ନେଇସ.
ଗିଲୁରୁରୁବେଳତ, ରମେ ହେ ନିଜି ଯୁଗୋଲିଯୁଗୋ ତକ୍ଷବ୍ରନୀ
ଶରୀରକ ଗାତ୍ରଲୋଲି ମିଠେବୀଳିସ ଶେରାରୁଲ୍ଲେବୀଳି ଦା ନାର-
ମାତ୍ରେବୀଳିସ ନେଇସ. ଫାର୍ମର୍ମର୍ମମୁନ୍ନେତ, ତକ୍ଷବ୍ରନୀ ନାରମା-
ତ୍ରେବୀଳି ତିତନେବୁଲି ରିବେନ୍ଗାନିଲ ନାରମାତ୍ରେବୀଳା!

ବ୍ୟାପକ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ମଧ୍ୟାତ୍ମକ ପରିପାଳନା କାର୍ଯ୍ୟ

ଫିଲ୍ମରେ କାହାରେ 2015 ଫିଲ୍ମରେ ଶବ୍ଦରେ କାହାରେ



ახალგაზრდებო! ახალ წელი თითოეული ჩვენგანის-
თვის განსაკუთრებული დღესასწაულია, რადგან
უკავშირდება ახალ ოცნებებს, იმედს — უკეთესი
ხვალინდელი დღისა, ჯანმრთელობას, ხვავს, ბარაქას,
ჩერი თაჯაჩიბისა თა ძეგლის კომიტეტობას!

ჩევები ოჯახებისა და ქვეყნის კუთილდღეობას.
მოგეხსენებათ, რომ მსოფლიოს განვითარების პრო-
ცესი ახალი გამოწვევების წინაშე აყენებს განათლების
სისტემას. ჩვენს სახელმწიფოს აქვს იმის პრეტეზია,
რომ მონინავე ქვეყნების რიგებში ჩადგეს, ამიტომ გა-
მორჩეულ ყურადღებას უთმობს განათლების სფეროს
და მას პრიორიტეტულ მიმართულებებად აკადემიკებს.

გულნრფელად მიხარია, რომ განვლილ პერიოდში ნა-
ნილობრივ მაინც შევძელით ახალგაზრდებისთვის
უკეთესი პირობები შეგვექმნა სწავლისა და შემოქმედე-
ბითი საქმიანობისთვის. მინდა დაგარწმუნოთ, რომ ეს
მხოლოდ დასაწყისია იმ სასიკეთო ცვლილებებისა, რაც
ჩვენ დავისახეთ მიზნად.

აჭარის ა.რ. განათლების, კულტურისა და სპორტის
სამინისტრო კვლავაც ძალ-ღონეს არ დაიშურებს, რომ
მაქსიმალურად შეუწყოს ხელი სტუდენტებს ახალი
წინ მიზანია თქვენ გახდეთ სამართლიანი სამოქალაქო

ცოდნისა და გამოცდილების შექმნაში. ჩვენი მიზანია ოქვენ გახდეთ სამართლიანი სამოქალაქო საზოგადოებისა და ჯანსაღი საგანმანათლებლო გარემოს მშენებლობის აქტიური მონაწილეობა. მოგინდებთ, რომ ერთად უნდა ვიზრუნოთ ჩვენი ქვეყნის ეკონომიკური წინსვლის, სტაბილური სოციალური გარემოს ჩამოყალიბებისა და ერის ეთნიკურ-კულტურული თვითმყოფადობის შენარჩუნებასათვის.

გამარჯვებას, ჯანმრთელობასა და ბედნიერებას გისურვებთ!

პატივისცემით, გიორგი თავაძეის დაკლილი
აჭარის ა.რ განათლების, კულტურისა და სპორტის მინისტრი



მინდა დამდევი შობა-ახა-
ლი წელი მოგილოცოთ და წარ-
მატებები გისურვოთ. თქვენში
არსებობს ის ძალა და პოტენ-
ციალი, რომელიც აუცილებე-
ლია საქართველოს მომავალი
კეთილდღეობისთვის, ამ პო-
ტენციალს შეუძლია თავისი
სიტყვა თქვას ჩვენი ქვეყნის
განვითარების და გაძლიერე-
ბის საქმეში. თქვენ უნდა შექმნა-
თ ახალი ერა საქართველოს
ისტორიაში სამშობლოს სიყვა-
რულით, ახალი პროექტებითა
და პროგრამებით, თანამედ-
როვე ხედვით, უფლის რწმე-
ნით.

მომავალი წელი სურვილებისა და მისწრაფებების ახდენის წელი ყოფილიყოს, თქვენი მიზნები, რომელთა განხორციელება ვერ მოხერხდა 2014 წელს, 2015 წელს განხორციელებულიყოს, მომავალში კი, გისურვებთ გამზღვიული თქვენი საქმის უბადლო მცოდნენი და ეს ცოდნა, გამოგეყენებინოთ ჩვენი სამშობლოს კეთილდღეობისთვის.

პატივისცემით, გიორგი ერმაკოვი
ქალაქ ბათუმის მერი



ოვალუ საჩინო

რომან ზოსიძე დაიბადა 1934 წლის 5 ოქტომბერს შუახევის რაიონის სოფელ ჯაბნიძეებში. 1953 წელს ვერცხლის მედალზე დაამთავრა უჩამბის საშუალო სკოლა და სწავლა განაგრძო თბილისის (მაშინ ი.პ. სტალინის სახელთბის) სახელმწიფო უნივერსიტეტში, ფილოსოფიის სპეციალობით.

უნივერსიტეტის დამთავრების ბის შემდეგ 1958-59 სასწავლო წელს რ. ზოსიძე მუშაობდა შეკახევის რაიონის ტექნიკური სამუშაოლო სკოლაში ისტორიისა და გერმანული ენის მასწავლებლად, ხოლო 1959-60 სასწავლო წელს — ამავე რაიონის დღვინის სამუშაო სკოლის სასწავლო ნაწილის გამგედ. 1961-1969 წლებში იგი იმყოფებოდა პარტიულ სამუშაოზე ხულოსა და შუახევის რაიონის ბიშვი.

1969 წელის სექტემბრიდან რ. ზოსიძე სამუშაოდ გადმოვიდა ბათუმის შოთა რუსთაველის სა-ხელმწიფო პედაგოგიურ ინსტიტუტში (ახლა უნივერსიტეტში) და დაიწყო ლექციების კითხვაზე ფილოსოფიასა და რელიგიათმ-ცოდნებისაში; სხვადასხვა დროს მიჰყავდა ისეთი სალექციო კურსები, როგორიცაა ფილოსოფიის შესავალი, ზოგადი ფილოსოფია, ანტიკური ფილოსოფია, აღლო-ძინების ეპოქისა და ახალი დრო-ის ფილოსოფია, გერმანული კლასიკური ფილოსოფია, სპეციური ცეკველის ფილოსოფიაში, რელიგიის ისტორია, რელიგიათმ-ცოდნების შესავალი, რელიგიის ფილოსოფია.

1981 წლის ივნისში თბილისის
სახელმწიფო უნივერსიტეტში
ფილოსოფიის მეცნიერებათა
კანდიდატის სამეცნიერო ხარის-
ხის მოსაპოვებლად რ. ზოსიძემ
ნარადგინა დისერტაცია აჭარის
სოფლის მოსახლეობის რელიგი-
ურობის კონკრეტულ-სოციო-
ლოგიური გამოკვლევის მასალე-
ბის მიხედვით და მას მიენიჭა
ფილოსოფიის მეცნიერებათა
კანდიდატის ხარისხი.

1978 წელს ბათუმში გამოქაცეუნდა ორმან ზოსიძის მონოგრაფია — „ისლამი, მორჩნევები, თანამედროვეობა.“ მას წინ უსაბრედდა „აჭარის სოფლის მოსახლეობის რელიგიურობის კონკრეტული კვლევის ზოგიერთი შედეგი (გამოქვეყნდა კრებულში: „სამხრეთ საქართველოს ისტორიისა და ეთნოგრაფიის საკითხები“, ბათუმი, 1975 წ.). ამ სახის გამოკვლევები მაშინ პირველად ტარდებოდა და დიდ ინტერესს იწვევდა მეცნიერულ და ოფიციალურ წრეებში. ბატონ რომანს მიაჩნია, რომ კვლავაც უნდა გაგრძელდეს ასეთი მუძაობა შეცვლილ პირობებში (იგულისხმევა საპტოთა წყობილების დემონტაჟი და კომუნისტური იდეოლოგიის გაუქმება, რაც მიუკერძოებელი, ობიექტური მეცნიერული მუშაობის პირობებს გვიქმნის). აյ პირველ რიგში გასათვალისწინებელია ის გარემოება, რომ გასული საუკუნის 80-იანი წლების შემდეგ მოხდა აჭარის სოფლის მოსახლოების მასობრივი მიბრუნება მამაპაპისეული რწმენისაკენ, მართლმადიდებლობისკენ. ამის გამოკვლევა და ჭეშმარიტი სურათის წარმოჩენა ერთობ აქტუალური საქმეა ამჟამად. როგორც ჩვენ გავიგეთ, ბატონი რომანი მზად არის იტვირთოს ამ დიდი საქმის ხელმძღვანელობა. მანამდე კი მან მიზანებინონილად ჩათვალა იკვლი-



ოს რელიგიისა და ადამიანის, რელიგიისა და საზოგადოების ურთიერთდამოკიდებულების საკითხები. ამ მხრივ საყურადღებოა მისი ნაშრომი: „რელიგიისა და კულტურის ურთიერთმიმართების საკითხისათვის.“

ეს ნაშრომი გამოქვეყნებულია შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ქრისტიანული ცხოვრების, ძეგლადოւ სულიერი კულტურის განვითარებაში.

ნული კულტურის კვლევის ცენტრის მიერ გამოცემულ კრებულში — „ჩვენი სულიერების ბალავარი“, ტ. I, 2009. აქ ავტორი

აღნიშნავს იმის შესახებ, რომ ის-
ნი“. აქ ავტორი აღნიშნავს, რომ
სიყვარული ძრუალია, ძრომა/უკოდა

ტორიულად კულტურის ქმნილებანი ჩნდებოდა არა მარტო მატერიალურ, არამედ სულიერ სფეროშიც. კულტურის ასეთი გაგებიდან ნათელი ხდება, რომ რელიგია განხილული უნდა იქნას როგორც ადამიანის კულტურის ელემენტი, რომელიც გარკვეულ ისტორიულ პირობებში სულიერი კულტურის სისტემაში თამაშობს არსებით, ხოლო ზოგჯერ, დომინირებულ როლს (მაგალითად, შუა საუკუნეებში).

ტოსულობის გრძნობა. სიყვა-
რულში რეალიზებულია პარა-
დოქტი — ორი არსება იქცვა
ერთად, იმავდროულად ისინი
ორია. ამასთანავე სიყვარული
არის ადამიანური თავისუფლე-
ბის ერთ-ერთი გამოვლინება.
ადამიანს შეიძლება ბევრი რამ
დაავალო და იძულებით აკეთე-
ბონა; ამოშეას; აძროვის; წერ-

ძინობ: იძუაროს, იქუოდოს, ხაიდინოს სხვა სახის ქმედებანი, მაგრამ სიყვარულს ვერ დაავალებ; ვერც სხვას, ვერც თავის-თავს ვერ დაავალებ სიყვარულს. სიყვარული თავისუფალი ინიციატივის საქმეა, ის თავისი თავის საფუძველია. აქ ჩანს აგრეთვე სიყვარულისა და გონების განუყოფელი კაშშირი. როგორც გონება, ისე სიყვარულიც თავისუფალია, უნივერსალურია. ამის გამო მხოლოდ იქ, სადაც არის გონება, ბატონობს საყოველთაო სიყვარული; გონება უნივერსალური სიყვარულია. ეს განაპირობებს აგრეთე სიყვარულისა და თავისუფლების ერთიანობას. ასეთია, მოკლედ, სიყვარულის არსების ფილოსოფიური გაგება ბატონ რომან ზოსიძის ზემოთ-დასახელებულ ნაშრომში (გამოქვეყნებულია ჩეგნი უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ყოველწლიური შრომების სერიაში, ტომი VII, ბათუმი, 2005 წ.)

შემდეგ ბატონი რომანი აღნიშანეს, რომ ტყეს მოდებული ცივი ხანდარი მარტო ლაპარაკით არ ჩაქრება. საჭიროა გადაიდგას პრაქტიკული ნაბიჯები განადგურებული ტყეების აღსადგენად და დამყარდეს სრული წესრიგი გადარჩენილი ტყეეკაფების კანონიერი მოხმარებისათვის. მთიანი აჭარის ტყეების განახლებისა და გადარჩენის საუკეთესო საშუალებაა მოსახლეობის უზრუნველყოფა გაიაფებული გაზითა და ელექტროენეროგიით. ამ მიმართულებით მუშაობა უკვე დაწყებულია და ახლო მომავალში აჭარის სოფლის მოსახლეობას გაზი და ელექტროენეროგიის უფრო იაფი დაუკავდება, ვიდრე ტყეეაფიდან შეშის მოტანა. ამით აჭარის ტყე შევებით ამონიუნთქავს და ის არასოდეს განადგურდება. იმედი უნდა ვიქონიოთ, რომ აჭარის ხელისუფლება ამის მისაღწევად ყველაფერს გააკეთებს.

ტყეს მოდებული ცივი ხანძარი“ (ჟურნალი „ქოროხი“, # 3, 2014). ეს ნაშრომი, ძირითადად, მაღალმთიანი აჭარის ლანდშაფტს და ტყის საფარს ეძღვნება. აქ ბატონი რომანი აღნიშნავს, რომ მაღალმთიან აჭარაში ისტორიულად ჩამოყალიბდა ტყის მარვალმხრივი მოხმარების ტრადიცია, თუმცა ტყის საფარი დღევანდელობას მსგავს საგანგაში მდგომარეობაში არასოდეს ჩავარდნილა. ეს განაპირობა ერთ-ერთ მხრივ აღმართდა საუკუნეების ათბეჭდულების ბატონი რომანის მუშაობა ძირითადად ნარიმართა ფილოსოფიაში, ფილოსოფიის ისტორიასა და რელიგიათმცოდნეობაში ლექციების ახალი კურსების დამუშავებით, ამ საგნებში ახალი სასწავლო გეგმებისა და პროგრამების შედგენით, წლიური სამეცნიერო-საკვლევი თემების შესრულებით, სტუდენტების მომზადებით სამეცნიერო კონფერენციებზე მოხსენებების წასაკითხად და სხვ.

თი თხოვი იახა, ომა ზია საუკუნეებში მთის მოსახლეობა მცირერიცხვანი იყო, შესაბამისად ოჯახებიც ბევრი არ იყო; ამიტომ მოხმარებული ტყის აღწარმოება დროულად და ადგილად ხდებოდა. მეორე მხრივ, მაშინ არ იყო ტყის განადგურების ისეთი ტექნიკური საშუალებები, როგორიც ამჟამად არის (ბენზოძრავიანი ხერხი, ტრაქტორი, ავტომანქანა, მტკირთავი ამწე).

უკანასკნელი ნახევარი საუკუნის მანძილზე მთიან აჭარაში მნიშვნელოვნად გაიზარდა მოსახლეობის რაოდენობა. ბუნებრივია ამას მოჰყვა ტყით სარგებლობის მასშტაბის გაზრდა. შემდეგ ავტორი აღნიშნავს, რომ ბოლო ორი ათეული წლის მანძილზე მდგომარეობა კიდევ უფრო გართულდა იმით, რომ ტყე მოსახლეობის შეშით ან სამშენებლო მასალით მომარაგების საშუალებიდან ყიდვა-გაყიდვისა თუ პრინციპის მიმოვლათ. ამ

სხვადასხვა დღოს მიღებული
აქეს სხვა ჯილდოებიც.
2014 წლის იანვრიდან ფილო-
სოფიის დოქტორი რომან ზოსი-
ძე ემერიტუსია, მაგრამ იგი
კვლავ აგრძელებს საქმიან ურ-
თიერთობას მშობლიურ უნივერ-
სიტეტთან. კუსურებებთ მას
მტკიცე ჯანმრთელობას და
ასალ წარმატებებს ცხოვრებაში.
მიხეილ გახარაძე,
პროფესორი
ვარდო ბერიძე,
ასოცირებული პროფესორი

გაფონი რომან ზოსიპ

მიფრინავენ წლები, ვისტვის
როგორომ და ვისტვის როგორ. აი,
რომან ზოსიძეს კი 80 წელიწადი
ნაყოფიერ შრომაში, კაცურად
განვლილ ცხოვრების გზაზე წა-
მოეპარა. პირადობის მოწმობას
რა ვუყოთ, თორემ, სხვა მხრივ
არავრით ჰგავს ოთხმოჯიანს.

რომანა ზოსიძის კაცობაზე
მხოლოდ მისი საქმეებით შეიძ-
ლება ვიმსჯელოთ. მუყაითობა
დედის უბიდან დაცყვა, თითქოს.
ის შუახევის რაიონის სოფელ
ჯაბინძეებში დაიბადა. 1953 წელს
ვერცხლის მედალზე დაამთავრა
უჩამბას საშუალო სკოლა და
თბილისის სახელმწიფო უნივერ-
სიტეტის ფილოსოფიის ფაკულ-
ტეტის სტუდენტი გახდა. ორა-
დორი „ოთხიანი“ ჩანს მისი დიპ-
ლომის დანართში, დანარჩენი
სულ ფრიადებია. ყველაზე უფრო
საქეყნოდ სახელგანთქმული
პროფესორების კოტე ბაქრაძისა
და სავლე წერეთელის „ფრიადე-
ბი“ მეამაყებაო, იტყვის ხოლმე,
როცა უნივერსიტეტის წლებს იხ-
სენებს.

1958 წელს უნივერსიტეტი
რომ დამთავრა, მუშაობის
დაწყება შესთავაზება ბათუმის ახ-
ლაგახსნილი კულტურაგანამდათ-
ლებლო სასწავლებელში, მაგრამ
უარი თქვა: 5 წელი თბილისში
ყოფნის გამო იჯახი და ახლობ-
ლები ენატრებოდა; ამიტომ
მშობლიურ შუახევს მიაშურა. იქ
ორა წელი სკოლაში ასწავლიდა,
შემდეგ პარტიულ სამუშაოზე გა-
დაიყვანეს. შუახევის რაიონის
სოფლებში ახლაც შეხვდები მის
ტოლებს და მასზე შედარებით
უმცროს ადამიანებს, რომლებიც
ქება-დიდებით იხსენიებენ რომან
ზოსიძის პიროვნებას.

1969 წლის 1-ლი სექტემბრი-
დან რომან ზოსიძის ცხოვრებაში
ახალი პერიოდი დაიწყო: იგი მი-
იწვიეს ბათუმის პედიონსტიტუ-
ტის ფილოსოფიის კათედრაზე
სამუშაოდ. მინვევას დათანხმდა
თა მწვავი წევზოა ენობრივაზ-

ცალკე განხილვის საგანია
რომან ზოსიძის სამეცნიერო-
კვლევითი მუშაობა, სადაც წინა
პლაზმუ წამონეულია ზოგადსა-
კაცობრიო აქტუალური პრობლემე-
ბის ასაკის მისა ნაშრომიძინა.

„რელიგიისა და კულტურის ურთიერთმიმართების საკითხისათვის“, „სიყვარულის არსება — ფილოსოფიური განსჯვის საგნი“ და ეკოლოგიის პრობლემებისადმი მიძღვნილი ნაშრომები, რომლებიც შედარებით ვრცლად განიხილება რომან ზოსიძის ცხოვრებისა და მოღვაწეობისადმი მიძღვნილ მოხსენებაში.

მისი ასაკისა და დამსახურების მიხედვით ბატონი რომანი ახლა ჩვენ წარმოგვიდგება ემერიტუსის ამპლუაში, იგი დამსახურებულად ისვენებს, მაგრამ, როგორც ჩვენთვის ცნობილია, აპირებს უნივერსიტეტთან აქტიური კავშირის შენარჩუნებას და საჭიროების მიხედვით სასარგებლო საქმეების კეთებას. ბატონი რომან, გისურვებთ მტკიცე ჯანმრთელობას და დიდხანს სიცოცხეს.

ლეს.
ღრმა პატივისცემით,

ალიოშა გაპურიძე
უნივერსიტეტის რექტორი,
პროფესორი

ამინან გამალაპის ხსოვნისაღებ მიძღვნილი ჩატარებული ფუტსალი

2008 წლის რუსეთ-საქართველოს ომში დაღუპული გმირის, ბსუ-ს სტუდენტის, ვახტანგ გორგასლის | ხარისხის ორდენისან ამირან მამალაძის ხსოვნი-სადმი მიღლვილი ჩემპიონატი ჩატარდა ფუტბოლში. ტურნირი ოლიმპიური სის-



ჭემითმიმდონარეობდა და მასში ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტებით დაკომპლექტებული 32 გუნდი მონაწილეობდა. ფინალურ შეხვედრაში ერთმანეთს გუნდები „NIGGAS“-ი და „ტურიზმი“ დაუპირისპირდნენ. პირველობა ანგარიშით 5:3, ტურიზმის ფაკულტეტის სტუდენტების სასარგებლოდ დასრულდა. ჩემპიონატი უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების სტუდენტური თვითმმართველობისა და სტუდენტთა მხარდაჭერისა და მომსახურების სამსახურის ორგანიზებით გაიმართა.

სტულენტური თეატრის სპექტაკლ „ნაფალის“ პრემიერა

ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტური თეატრის „დასის“ სპექტაკლ „ნაფტალინის“ პრემიერა შედგა. კომედიური ჟანრის სპექტაკლი ლაშა ბუღაძის პიესის მიხედვით რეჟისორმა როინ დვალმა დადგა და მასში სხვადასხვა სპეციალობის სტუდენტები მონაწილეობდნენ. „ნაფტალინი“ უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების სტუდენტური თეატრის რიგით მეხუთე ნაშრომია და მასზე ახალგაზრდა მსახიობები ორი თვეის განმავლობაში მუშაობდნენ. პრემიერის შემდეგ, „დასის“ წევრები თბილისის საერთაშორისო ფესტივალში - „ნილაბი 2014“ მიიღებენ მონაწილეობას. ფესტივალი „მოყვარულ სტუდენტურ თეატრთა ასოციაციის“ ორგანიზებით გაიმართება.



„მცენარეთა საკანაზღინო
ბაქტერიული პათოგენის
Ralstonia solanacearum-ის
კარტული შტახაზის სრული
განვითარების გაშიფრვა“

აშშ-ს სამოქალაქო კვლევებისა და განვითარების ფონდის (GRDF-Global), შოთა რუსთაველის ეროვნული სამეცნიერო ფონდის და საქართველოს სამეცნიერო-ტექნოლოგიური განვითარების ფონდის (სსგფ) პროგრამის „დამოუკიდებელი ექსპერტიზა და მდგრადი მეცნიერება საქართველოსთვის“ ფარგლებში გამოცხადებული „კვლევითი გრანტების პროგრამის“ კონკურსში პროექტმა „მცენარეთა საკარანტინო ბაქტერიული პათოგენის *Ralstonia solanacearum*-ის ქართული შტამების სრული გენომის გაშივვა“ გაიმარჯვა. პროექტი აშშ-ის დამოუკიდებელი ექსპერტების, დონორი ორგანიზაციების (აშშ თავდაცვისა და საფრთხის შემცირების სააგენტო - US DTRA) ნარმომადგენლების შეფასების საფუძველზე დაფინანსდა. ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფიტოპათოლოგიისა და ბიომრავალფეროვნების ინსტიტუტის მცენარეთა დაავადებების მონიტორინგის, დიაგნოსტიკისა და მოლეკულური ბიოლოგიის განყოფილების მკვლევრები კვლევას საბაზო ორგანიზაციის ლ. საყვარელიძის სახელობის დაავადებათა კონტროლისა და საზოგადოებრივი ჯანმრთელობის ეროვნული ცენტრის ნარმომადგენლებთან ერთად განახორციელებუნა.

პროექტის მიზანია განსაზღვროს საქართველოში ძირითადი მცხვნარეული ბაქტერიული პათოგენის გენეტიკური მასასიათებლები, რათა შესაბამისად დაიგეგმოს ონისძიებები სხვადასხვა მიმართულებით (მკურნალობა, შედეგების აღმოფხვრა და განათლება) სოფლის მეურნეობის სექტორი ამ საშიში პათოგენის მავნე ზემოქმედებისგან დასაცავდ.

სართულონისო ფასტივალის „ნოემბრი 2014“
ელის საუკათასო როლის შემსრულებლის
ნომინაციაში გადასახლება დასტური გაიღოს.



ეცნორისა და პალაგონის სახელმწანი გზა

დაბადების 85 და სამცენიერო-პე-
დაგოგიური მოღვაწეობის 60 წელი
შეუსრულდა თვალსაჩინო მეცნიერ-
ეთნოლოგს, უმაღლესი სკოლის
ღვაწლმოსილ პედაგოგს, ბათუმის
შოთა რუსთაველის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის ნიკო ბერძენიშვი-
ლის ინსტიტუტის ეთნოლოგიისა და
სოციოლოგიური კვლევის განყოფა-
ლების უფროსს, ინსტიტუტის სამეც-
ნიერო საბჭოს თავმჯდომარესს, ის-
ტორიის მეცნიერებათა დოკტორს,
პროფესორ ნოდარ კახიძეს.

ნოდარ კახიძე დაბადა 1929 წლის 25 დეკემბერს ბათუმის (ამჟამად ხელვაჩაურის) რაიონის სოფელ ზედა ჩხუტუნეთში. მან ნარჩინებით დაამთავრა 1941 წელს ჩხუტუნეთის არას-რული საშუალო სკოლა, 1950 წელს — აჭარის წყლის სახელმწიფო პედაგოგიური სასწავლებელი, 1954 წელს კი ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმის სახელმწიფო პედაგოგიური ინსტიტუტის ისტორიის ფაკულტეტი. იგი სტუდენტობის წლებში ჩატარდა სამეცნიერო მუშაობაში. 1953-1954 წლებში მონანილეობდა ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფის პედაგოგიური ინსტიტუტის IX—X და საქართველოს პედინსტიტუტების სტუდენტთა V-VI რესპუბლიკურ კონფერენციებში, რომელსაც ჩატარდა გორსა და ქუთაისში, ხელმძღვანელობდა ისტორიის ფაკულტეტის სამეცნიერო წრეს, არჩეული იყო ინსტიტუტის პროფესიონალური შემადგენლობაში. ინსტიტუტის ამონალიტიკური დანართობის განვითარების მიმართ არა მარტივი მიზანი იყო ინსტიტუტის უცვლელ ხელმძღვანელია. 2011 წლიდან, როდესაც ინსტიტუტი ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დაქვემდებარებაში გადავიდა, განყოფილებას ეთნოლოგიისა და სოცილოგიური კვლევის განყოფილება ეწოდება. 1967 წლის 24 ოქტომბერს საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ივნენ ჯავახიშვილის სახელმის ისტორიის, არქეოლოგიისა და ეთნოგრაფიის ინსტიტუტის სამეცნიერო საძროს სხდომაზე ნოდარ კახიძე წარმატებით დაიკვა ისტორიის მეცნიერებათა კანდიდატის სარჩევის მიზანი თვე მაზე „აჭარის მთიანი ხეობის ძველი და ახალი ყოფა და კულტურა (მაჭახალის ხეობა)“. სადისერტაციო თემაზე მუშაობისათვის მას რეკომენდაციი მისცა ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭომ, რომელსაც მაშინ ინსტიტუტი დირექტორი, აზონილი ქართველი ის

ინსტიტუტის დამთავრების შემ-



დეგ, 1954—1962 წლებში, მუშაობდა ჩხუტუნეთის საშუალო სკოლაში ის-ტორიის მასნავლებლად და სასანავლო ნანილის გამგედ პარალელურად ას-რულებდა საზოგადოებრივ და სხვა სახის დავალებებს. ხელმძღვა-ნელობდა ბათუმის რაიონის ისტორიის მასნავლებელთა სექციას. 1962 წელს მონანილებობდა სამცენიერო-პედაგოგიურ კონფერენციაზე თბი-ლისში, სადაც წაიკითხა მოხსენება მერვე კლასში ისტორიის სწავლების საკითხებზე.

ბატონი ნოდარ კახიძე 1962-1965
წლებში სწავლობდა საქართველოს
მეცნიერებათა აკადემიის ასპირან-
ტურაში ეთნოგრაფიის განხრით. ამ
საინტერესო სპეციალობას იგი ეუფ-
ლებოდა თანამედროვე ქართული ეთ-
ნოლოგიური მეცნიერების ფუძემ-
დებლის, აკადემიკოს გიორგი ჩიტაი-
ას და მისი მოწაფის პროფესორ მიხე-
ილ გეგეშიძის ხელმძღვანელობით,
პროფესორების ვერა ბარდაველიძისა
და ალექსი რობაქიძის კონსულ-
ტურით.

ტაციებით.
ასპირანტურის დამთავრების
შემდეგ, 1965 წელს, ნოდარ კახიძე
ხელშეკრულებით მუშაობდა საქართ-
ველოს მცნიორებათა აკადემიის ივა-
ნე ჯავახიშვილის სახელობის ისტო-
რიის, არქოლოგიისა და ეთნოგრა-
ფიის ინსტიტუტის საქართველოს ეთ-
ნოგრაფიის განყოფილებაში. მას და-
ვალებული ჰქონდა აჭარაზე არსებუ-
ლი ისტორიულ-ეთნოგრაფიული ლა-

ტერატურის დამუშავება და მასალების კარტოოებებზე გადატანა, რომელიც განვითარებილი იყო საქართველოს ეთნოგრაფიული ატლასისათვის.

ლებული ისტორია“ (ბათუმი, 2013) მეცნიერული და სხვა ხასიათის მრავალი საგაზირო სტატია. მეცნიერმა მნიშვნელოვანი მუშაობა გასწავა საინსტიტუტო ეთნოლოგიური კრებულების

დის („აჭარის მოსახლეობის ყოფისა და კულტურის საკითხები“, „აჭარის სოფელი“, „აჭარის მოსახლეობის სამეურნეო ყოფის საკითხები“, სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს ყოფა და კულტურა“) მომზადებასა და გამოცემის საქმეში. დღემდე გამოცემულია ამ სერიის 24 კრებული, რომელთაგან ნახევარი მომზადდა და გამოიცა პროფესორ აღ. რობაქიძესთან მისი თანამონაწილეობით. ხოლო უშუალოდ მისივე რედაქტორობისა მომზადდა და გამოიცა სამი ეთნოლოგიური კრებული („სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს ეთნოლოგიის პრინციპები“, ინსტიტუტის შრომების მეათე ტომი, უზრნალ „მაჭახელის“ 8 ნომერი, რომლებიც მიეცვანა მაჭახლობის ყოველწლიურ სახალხო დღესასწაულს. არის 20-მდე სხვა ავტორის მიერ გამოცემული ნაშრომის რედაქტორი და რეცენზენტი, აგრეთვე რამდენიმე საკანდიდატო და სადოქტორო დისერტაციის რეცენზენტი.

პროფესიონალურ მოდარ კახიძემ როგორც რედაქტორმა, ნაყოფიერ მუშაობა გასწავა სამხრეთ-დასვლეთ საქართველოს ისტორიის ნარკვევების აჭარის თხეტიმეულის მეორე ტომის (მოიცავს პერიოდს მეხუთე საუკუნიდან რუსეთ-თურქეთის 1877-1878 წლების ომამდე) მომზადება-გამოცემაში (გამოიცა 2010 წელს). პირადად მან ათი სტატია მოამზადა ან ტომისათვის. იგი არის აღნიშნული თხეტიმეულის სარედაქციო და საგამომცემლო საბჭოების წევრი და პასუხისმგებელი მდივანი. მისი აქტიური მონაწილეობით მომზადდა და გამოიცა ქართულ, ინგლისურ და რუსულ ენებზე ფერადი ფოტოლიპომა „აჭარა“ (2009) და ბუკლეტი „აჭარის ალპური დასახლება“ (2010). დასაბეჭდად გადაცემულია ალბომი „ეთნოგრაფიული აჭარა“.

დემიკუსი ნიკოლოზ
ხელმძღვანელობდა.
შეულ საკანდიდატო
ნაშრომს სამეცნიერო-
ტექნიკურთა ციის რეცენზიენ-
ასაფუძველზე მაღალი
მთავარი რეცენზიენ-
ილის სახელობის ის-
ლონგიისა და ეთნო-
კულტურის საქართველოს
ანყოფილების მაშინ-
ანელი, პროფესორი
შერდა: „ნოდარ კახი-
აჭახლის ხეიბა“ სო-
ია, რომელიც ყუ-
ს თავისი შინაარსით,
სა და საკითხების ახ-

ნ.კახიძე სისტემატურად კითხუ-
ლობდა მოხსენებებს საქართველოს
ეთნოგრაფთა სამეცნიერო ფორუ-
მებზე (სესიები, კონფერენციები)
რომლებიც იმართებოდა თბილისში
ბათუმში, სოხუმში, ზუგდიდში, ახალ-
ციხეში. იგი იყო ინიციატორი 1981
წელს ბათუმში ჩატარებული საქართ-
ველოს ეთნოგრაფთა მორიგი სამეც-
ნიერო კონფერენციისა. მისი ხელმ-
ძღვანელობით ჩატარდა ინსტიტუტის
ეთნოგრაფთა ოცენტ მეტი ექსპედი-
ცია აჭარაში, საქართველოს სხვა რე-
გიონებში (გურია, სამეგრელო, იმე-
რეთი, სამცხე-ჯავახეთი). ასპირან-
ტურის წლებში (1963-1964) მონაწილ-
ეობდა დიდ კომპლექსურ ეთნოგრა-
ფიულ ექსპედიციებში, რომლებიც
გიორგი ჩიტაიას, ვერა ბარდავე

ტორიკოსი, აკა
ბერქენიშვილი
ნ. კახიძის აღნიშ
სადისერტაციო
რო საბჭომ დასე
ტთა დასკენის ს-
შეფასება მისცა.
ტი, ივ. ჯავახიშვილ
ტორიის, არქეო
გრაფის ინსტუტი
ეთნოგრაფიის გ
დელი ხელმძღვ
გიორგი ჩიტაია
ძის ნაშრომი „მ
ლიდური წიგნ
რადლებას იქცევ
ახალი მასალები
ლებურად დას-
უნარიანი და გამ
ლი საველე მუშა
რი ახალი და საი
მოავლენა და მც
(გ.ჩიტაია, შრო
2001. ე. 353. 35

ბათუმის სამეცნიერო-კვლევით
ინსტიტუტში მუშაობის დღიდან იწყება
ბა ნოდარ კახიძის ინტენსიური და ნა
ყოფიერი მეცნიერული საქმიანობა
გამოქვეყნებული აქცე 130—ზე მეტი
მეცნიერული ნაშრომი. მათ შორის
ოთხი მონოგრაფია („მაჭაბლის ხეო
ბა“ (ბათუმი, 1974); „ხელოსნობა აჭა
რაში“ (თბილისი, 1990); „ხელოსნობა
სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოში“
(ბათუმი, 2004); „ეტრატზე ამეტყვე



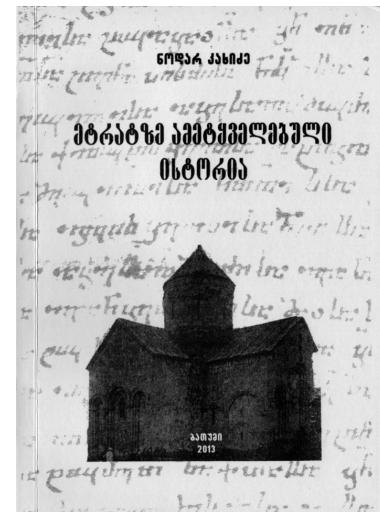
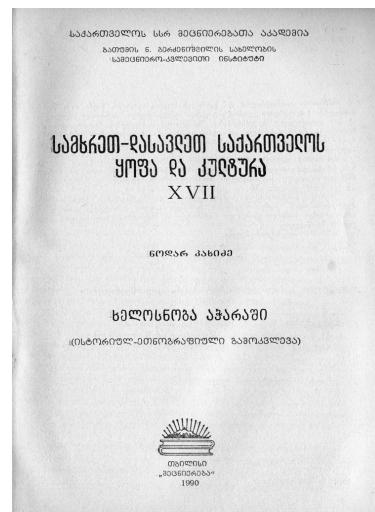
ლიძის, მიხეილ გეგეშიძის ხელმძღვანელობით ტარდებოდა ფაქ-ხევსურეთსა და იმერეთში. 2010 წელს ხელმძღვანელობდა პირველ ეთნოგრაფიულ ექსპედიციას თურქეთის საზღვრებში მოქცეული მაჭახლის ხეობის (ზედა მაჭახელი) სოფლებში, რომელმაც დღემდე უცნობი საინტერესო მასალები გამოავლინა.

ნოდარ კახიძემ, როგორც მატახ-ლის ხეობის მქენიდრმა, პირველმა შეისწავლა ისტორიულ-ეთნოგრაფიულად მატახლის ხეობა, რომელმაც ჩატული დართოთ აითხეა სახლოე-

თაონული ფურთოდ გათიერა სახელი საქართველოსა და მთლიანად კავკა-
სიაში ხელოსნობით, კერძოდ, ცეცხლსასროლი (კაუ-ჩახმახიანი ოო-
ფები და დამბაჩები), აგრეთვე ცივი საბრძოლო იარაღების დამზადებით.
პირველმა ფართოდ აჩვენა მაჭახლის ხეობის როლი და მნიშვნელობა ისტო-
რიული სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს პოლიტიკურ, საზოგადოებ-
რივ, კულტურულ და სამეურნეო ცხოვრებაში. აკადემიკოს გიორგი ჩი-
ტაიასა და პროფესორ მიხეილ გეგე-
შიძის რჩევით ბატონმა ნოდარ კახი-
ძემ ასევე პირველად შეისწავლა ხე-
ლოსნობის პრობლემურ საკითხები
ჯერ აჭარის, შემდეგ კი მთელი სამხ-
რეთ-დასავლეთ საქართველოს მასშ-
ტაბით. 1990 წელს თბილისში, სა-
ქართველოს მიცინებული კადაგმი-
III-XVII საუკუთხების იტოლონი-
თი ძეგლის „ტბეთის სულთა მატია-
ნეს“ საფუძველზე მკვლევარმა შექმ-
ნა საყურადღებო გამოკვლევა „ეტ-
რატზე ამერიკულებული ისტორია“.
ავტორმა ამ წიგნით მეითხველს გააც-
ნო მატიანის მნიშვნელობა სამხრეთ-
დასავლეთ საქართველოს ცალკეული
რეგიონების, მათ შორის მაჭახლის ხეობის, ისტორიული წარსულის, სა-
ეკლესიო ცხოვრების, საგვარეუ-
ლოთა ისტორიის, ისტორიული გეო-
გრაფიის, მიგრაციული პროცესების,
ყოფისა და კულტურის სხვადასხვა
ასპექტების შესწავლაში. წიგნი მნიშვ-
ნელოვნი ისტორიული წყაროა აღ-
ნიშნული პერიოდის სამხრეთ-და-
სავლეთ საქართველოს ისტორიულ-
ეთოლოგიურ ჭრილში შესწავლი-
სათვის.

ის გამომცემლობა „მეცნიერებაში“ გამოქვეყნდა მისი ნაშრომი „ხელოსნობა აჭარაში“, ხოლო 2004 წელს გამომცემლობა „აჭარაში“ დაიბეჭდა შემცირებული ვარიანტი საძოვეტორო დისერტაციისა („ხელოსნობა სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოში (ისტორიულ-თონილოგიური გმოკვლევა), რომელიც 2001 წლის 16 ნოემბერს დაიცვა საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის ივანე ჯავახიშვილის სახელის ისტორიისა და ეთნოლოგიის ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს სხდომაზე. მასში შესწავლილია სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს ხელოსნობის სოცია-

პროფესიულ ნოდარ კახიძის სამეცნიერო კვლევა-ძიებაში ხელოსნობის საკითხები მთავარი საკვლევი პრობლემა იყო, რომელსაც სამ ათეულ წელზე მეტყანოს სწავლიბდა. მაგრამ იგი სხვა ისტორიულ-ეთნოლოგიური საკითხების შესწავლითაცაა დაინტერესებული. გამოქვეყნებული აქვთ საუკუნაღო და საგაზეთო სტატიები აჭარაში გაგრცელებულ ხალხურ დღესასწაულებზე, გვარსახელებზე, ტოპონიმიებზე, ისტორიული ეთნოგრაფიის საკითხებზე, მუპავი-რობაზე, აჭარაში მოგზაურ ქართველ და უცხოელ მკვლევარებზე და ა.შ. მან ერთ-ერთმა პირველმა დასვა სა-



ნოდარ კახიძე



სელოსნობა სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოში

კითხი და შეიძლებავა წინადაღება-რეკომენდაციები აჭარაში გაუცელებული ტრადიციული ხალხური დღესასწაულის — შუამთობის ადგენენისა და მისი განახლებული სახით ჩატარებაზე, ტელობის სახალხო დღესასწაულის დაწესებაზე (1978 წელი), ხალხური ხელოსნობისა და შინაგანი გველობის საკითხებზე, რამაც თავის დროზე ასევე დადებითი გამოხმაურება და შეფასება პპოვა.

ნოდარ კახიძე მუდამ სიახლის ძიებაშია და ყოველთვის აქტიურად მონაწილეობს სანსტიტუტო ოუ სხვა სახის სამცნიერო ღონისძიებებში. არს ისახლის მაძიებელი, შემოქმედი და ინიციატივითია. უშუალოდ მისი ინიციატივითა და ხელმძღვანელობით ჩატარდა აჭარის პირველი ეთნოგრაფიული ექსპედიციის (1933 წელი) 70 და 80 წლებისამდე მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენციები. ამ პირველ ექსპედიციას, რომელიც მონაწილეობდნენ თბილისა და ბათუმში მოღვაწე მეცნიერები, ხელმძღვანელობდა შემდეგში საქაეუნო დანობილ მეცნიერები, ისტორიაში, საუკუნეების ისტორიაში და ეთნოგრაფი, აკადემიკოსი გიორგი ჩიტაია. ნოდარ კახიძის თაოსნობით მოეწყო 2009 წელს ინსტიტუტში პირველი მოძრავი ეთნოგრაფიული გამოფენა, რომელშიც ნარმდგენილია ინსტიტუტის ეთნოლოგის განყოფილების ფონდებით ნახევარი საუკუნის მანილზე დაუნებებული ფოტო და სხვა საილუსტრაციო მასალები. როგორც ნიკო ბერძნიშვილის ინსტიტუტის ეთნოლოგისა და სოციოლოგიური კვლევის განყოფილების უფროსმა და სამეცნიერო საბჭოს თავმჯდომარე აქტიური მონაწილეობა მიიღო ინსტიტუტის დარსების 55 წლისთავის აღსანიშვავი საიუნილეო სხდომის მომზადებასა და ჩატარებაში, რომელიც 2013 წლის 2-3 დეკემბერს გამართა. იყო იყო საიუნილეო კომისიის წევრი, მისი ხელმძღვანელობით საიუნილეო სხდომისათვის მოწყვეტის მეცნიერ-თანამშრომელთა ნაშრომებისა და საიუნილუსტრაციო მასალების გამოფენა. მისივე ხელმძღვანელობით გამოსაცემად მომზადდა საიუნილუსტრაციის მეცნიერებული კრებული ინსტიტუტის შრომების X ტომის სახით.

ნოდარ კახიძე სხვადასხვა დროს არჩეული იყო საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის პრეზიდენტთან არსებულ ეთნოგრაფიულ კომისიი, ამავე პრეზიდენტმან არსებული საქართველოს მთანი რეგიონების კომიტეტების შესწაულის კომისიის აჭარის ქვეყნის მისივე სახელმწიფო მდგრადის და საქართველოს სამართლების გამოფენა. მისივე ხელმძღვანელობით გამოსაცემად მომზადდა საიუნილუსტრაციის მეცნიერებული კრებული ინსტიტუტის შრომების „ცოდნის“ ხაზით.

პროფესორ ნოდარ კახიძის მეცნიერული და საზოგადოებრივი მოღვაწეობა სათანადოდ და ფასდა. ბათუმის სამეცნიერო-კვლევითი ინსტიტუტის 25 წლისთავის იუბილესან დაკაშირებით დაჯილდოვდა საქართველოს რესპუბლიკის უმაღლესი საბჭოს საპატიო სიგელით (1983), ხოლო დაბადების 70 წლისთავთან დაკაშირებით მრავალწლიანი ნაყოფიერ სამცნიერო მოღვაწეობისათვის აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის უზრუნველყოფისათვის მიერთა აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის უზრუნველყოფის მიერ დაწესებული



თედო სახოკას სახელმწიფო პრემია (1995). 80 წლისთავთან დაკავშირებით კი დაჯილდოვდა აჭარის განათლებულისა და სპორტის სამინისტროს საპატიო სიგელით.

ცალკე აღნიშვნას იმახურებს ნოდარ კახიძის მოღვაწეობა, ინსტიტუტში მეცნიერული მუშაობის პარალელურად, ბათუმში შოთა რუსთაველის სახელმწიფო პედაგოგიურ ინსტიტუტში (1990 წლიდან უნივერსიტეტი). 1970 წლიდან დროგამოშვით 1990 წლამდე ინსტიტუტის ერქეტორატის მინვევით, ხელშეკრულებით ლექციებს კითხულობდა ისტორიის ფაკულტეტზე შუა საუკუნეებისა და ძველი აღმოსავალის სატესტოციის შემთხვევითის (1933 წელი) 70 და 80 წლებისამდე მიძღვნილი სამეცნიერო კონფერენციები. ამ პირველ ექსპედიციას, რომელიც მონაწილეობდნენ თბილისა და ბათუმში მოღვაწე მეცნიერები, ხელმძღვანელობდა შემდეგში საქაეუნო დანობილ მეცნიერები, ისტორიაში, ისტორიულ მხარეთმცოდნებაში, ქართველი ხალხის მატერიალური და სულიერი კონტაქტის მინვევითად შემთხვევითი 1990-იანი წლებიდან ლექციების კურსის შემოლება ზოგად ახლო აღმოსავალის სატესტოციის შემთხვევითის განყოფილების ფონდებში ნახევარი საუკუნის მანილზე დაუნებებული ფოტო და სხვა საილუსტრაციო მასალები. როგორც ნიკო ბერძნიშვილის ინსტიტუტის ეთნოლოგისა და სოციოლოგიური კვლევის განყოფილების ფაკულტეტზე. აგრეთვე, აჭარის (გონიოს) კოოპერაციულ ინსტიტუტში.

2004 წელს არჩეული იქნა პროფესიონალური კონფერენციად, 2009 წელს კი სრულ პროფესიონალური კონფერენციად. ნოდარ კახიძე 1970-1980-იან წლებში სისტემატურად მონაწილეობდა და მისალებ გამოცდებზე ისტორიაში. 2005 წელს იყო საქართველოს ისტორიაში მისალები საგამოცდო კომისიის თავმჯდომარე. ეს იყო ბოლო გამოცდები უნივერსიტეტში, რომელიც შემდეგ საქართველოს ეროვნულმა გამოცდებმა შეცვალა. ნოდარ კახიძე აქტიურ მონაწილეობას დებულობდა უნივერსიტეტის საქართველოს ისტორიის კათედრის, ისტორიაში, არქეოლოგიისა და ეთნოლოგიის დეპარტამენტის, უნივერსიტეტის სამხრეთ-დასავლეთ საქართველოს სამეცნიერო ცენტრის საქართველოს სამეცნიერო ცენტრის სამეცნიერო ცენტრში დამატებით მისალები სამართლებრივი სამსახურის აღმართობისა და საქართველოს სამართლების გამოფენა. მისივე ხელმძღვანელობით გამოსაცემად მომზადდა საიუნილუსტრაციის მეცნიერებული კრებული ინსტიტუტის შრომების „ცოდნის“ ხაზით.

ასეთ მიზანის მისაღები და იმთავითვე დაეხედა, რომ მათის კვალზე უნდა ევლო მთელი ცხოვრება.

საუკილესი, არქეოლოგიისა და ეთნოლოგიის დეპარტამენტის დანიელი მემკინების შევილი, რომელიც პირველ მსოფლიო ომში იბრძოდა, ტყვედ ჩავარდა, დემობილიზაციის შემდეგ კი გურიაში დაბრუნდა და ჯერ კონჭათში, პაპავების გახსნილ სკოლში დაინირ მასახურებლივა, შემდეგ შემოქმედის 22 საშუალო სკოლაში დანიშნეს სასახლებლივ გამგედ.

ასეთ მოვალეობა ინსტიტუტში გურიაში კარგად ცონბილი სახალხო მასახურებლის ანტონ ბარამიძის შევილი, რომელიც პირველ მსოფლიო ომში იბრძოდა, ტყვედ ჩავარდა, დემობილიზაციის შემდეგ კი გურიაში დაბრუნდა და ჯერ კონჭათში, პაპავების გახსნილ სკოლში დაინირ მასახურებლივა, შემდეგ შემოქმედის 22 საშუალო სკოლაში დანიშნეს სასახლებლივ გამგედ.

ასეთ მოვალეობა ინსტიტუტში გურიაში კარგად ცონბილი სახალხო მასახურებლის ანტონ ბარამიძის შევილი, რომელიც პირველ მსოფლიო ომში იბრძოდა, ტყვედ ჩავარდა, დემობილიზაციის შემდეგ კი გურიაში დაბრუნდა და ჯერ კონჭათში, პაპავების გახსნილ სკოლში დაინირ მასახურებლივა, შემდეგ შემოქმედის 22 საშუალო სკოლაში დანიშნეს სასახლებლივ გამგედ.

ასეთ მოვალეობა ინსტიტუტში გურიაში კარგად ცონბილი სახალხო მასახურებლის ანტონ ბარამიძის შევილი, რომელიც პირველ მსოფლიო ომში იბრძოდა, ტყვედ ჩავარდა, დემობილიზაციის შემდეგ კი გურიაში დაბრუნდა და ჯერ კონჭათში, პაპავების გახსნილ სკოლში დაინირ მასახურებლივა, შემდეგ შემოქმედის 22 საშუალო სკოლაში დანიშნეს სასახლებლივ გამგედ.

ასეთ მოვალეობა ინსტიტუტში გურიაში კარგად ცონბილი სახალხო მასახურებლივა, შემდეგ განვითარებული კონტაქტის მემკინების სასახლებლივ სკოლის 13 რექტორის სამინისტროში ინსტიტუტში დაბრუნდა ხელმძღვანელი იოგანიშვილი ასაკონტაკოვის შემდეგ შემოქმედის 22 საშუალო სკოლაში დანიშნეს სასახლებლივ გამგედ.

ასეთ მოვალეობა ინსტიტუტში გურიაში კარგად ცონბილი სახალხო მასახურებლივა, შემდეგ განვითარებული კონტაქტის მემკინების სასახლებლივ სკოლის 13 რექტორის სამინისტროში ინსტიტუტში დაბრუნდა ხელმძღვანელი იოგანიშვილი ასაკონტაკოვის შემდეგ შემოქმედის 22 საშუალო სკოლაში დანიშნეს სასახლებლივ გამგედ.

ასეთ მოვალეობა ინსტიტუტში გურიაში კარგად ცონბილი სახალხო მასახურებლივა, შემდეგ განვითარებული კონტაქტის მემკინების სასახლებლივ სკოლის 13 რექტორის სამინისტროში ინსტიტუტში დაბრუნდა ხელმძღვანელი იოგანიშვილი ასაკონტაკოვის შემდეგ შემოქმედის 22 საშუალო სკოლაში დანიშნეს სასახლებლივ გამგედ.

ასეთ მოვალეობა ინსტიტუტში გურიაში კარგად ცონბილი სახალხო მასახურებლივა, შემდეგ განვითარებული კონტაქტის მემკინების სასახლებლივ სკოლის 13 რექტორის სამინისტროში ინსტიტუტში დაბრუნდა ხელმძღვანელი იოგანიშვილი ასაკონტაკოვის შემდეგ შემოქმედის 22 საშუალო სკოლაში დანიშნეს სასახლებლივ გამგედ.

ასეთ მოვალეობა ინსტიტუტში გურიაში კარგად ცონბილი სახალხო მასახურებლივა, შემდეგ განვითარებული კონტაქტის მემკინების სასახლებლივ სკოლის 13 რექტორის სამინისტროში ინსტიტუტში დაბრუნდა ხელმძღვანელი იოგანიშვილი ას

გარეალს როლი პიროვნებას ფორმირებაში

ბავშვს ამქევენად მოვლენის პირველი დღეებიდანვე თან დაჲყვება ადამიანიად გახდომის გარკვეული მონაცემები. იგი ჩვენი (აღმზრდელების) ყოველგვარი ჩარევის გარეში დაინტებს ლაპარაკს, სიარულს, დაინტერესდება გარესამყაროთი და ა.შ. მაგრამ ეს მოხდება მხოლოდ იმ

რედ ადამიანად, ამ სიტყვის
სრული მნიშვნე-ლობით, შე-
იძლება გახდეს (გარემოსა და
აღზრდის გარეშე — **6. პ.**) მგე-
ლიც, სახედარიც და რაც გნე-
ბავთ".

არაერთი ცდის მიხედავად, მეცნიერებმა ვერასგზით ვერ მოახერხეს ტყეში ნადირთა მიერ გაზრდილი ბავშვის სრულყოფილ ადამიანად გადაქცევა, რადგან მას პატარაობიდან შეთვისებული აქვს ის თვისებები, რაც მისი გამზრდელი-სათვისაა დამახასიათებელი. მართალია, დათვის თუ მგლის მიერ გაზრდილი ბავშვი ნამდვილ დათვად ან მგლად ვერ იქცევა, მაგრამ მისაგან გადაიღებს იმ თვისებებს, რაც აღნიშნული ცხოველისათვისაა დამახასიათებელი.

როცა პიროვნების ფორმი-
რებაში გარემოს როლზე ვლა-
პარაკობთ, უწინარეს ყოვლი-
სა, მხედველობაში გვაქვს სო-
ციალური, საზოგადოებრივი
გარემო, რადგან ბუნებრივი
გარემო ნაკლებ ზეგავლენას
ახდენს ბავშვის გაადამიანე-
ბაზე.

ბუნებრივი გარემოა: მზე,
ჰეროი, წყალი, ჩვენი ფლორა
და ფაუნა, ანუ ბუნება მთელი
მრავალფეროვნებით, ხოლო
სოციალური, ანუ საზოგადო-
ებრივი გარემო — სკოლა,
ოჯახი, კინო, თეატრი, წიგნი,
რადიო, ტელევიზორი, კომპი-
უტერი, ამხანაგებისა და მე-
გობრების წრე და ა. შ.

ბავშვი ადამიანის შვილია
და იგი საზოგადოებაში, ადა-
მიანთა შორის უნდა ცხოვ-
რობდეს, ადამიანთა შორის
უნდა ტრიალებდეს. წინააღმ-
დეგ შემთხვევაში იგი ცხოვე-
ლის ონთის ვარ ასკურაბა თა

ମୁଣ୍ଡ କାଳି ପାଇଁ ଗୋଟିଏକା ରେ

მისგან ჭეშმარიტი ადამიანი
არ დადგება. ამის მაგალითი
ისტორიამ ძალიან ბევრი იცის.
ცნობილია, მაგალითად, ცხო-
ველების მიერ (მათ შორის
მტაცებელი ცხოველების)

გაზრდილი ბავშვები, მაგრამ ისინი ადამიანებად არ ჩამოყალიბებულან. მაგალითად: 1920 წელს ინდოელმა ფისტოლოგმა რიდ სინგხუმ მგლების ხროვაში აღმოაჩინა ორი გოგონა, რომელთა შორის ერთი იყო, დაახლოებით, ნლინახევრის, მეორე კი — რვა წლის (როგორც ჩანს, მგლებს ისინი ჩვილობაში გაუტაცნიათ). გოგონები ოთხფეხზე დარბოდნენ და ილრინებოდნენ, ღამით კი მგლებივთ ყმუოდნენ. სინგხუშეცადა მათ აღზრდას და ადამიანთა საზოგადოებაში ცხოვრების უნარ-ჩვევების გამომუშავებას, მაგრამ ამაოდ. პატარა გოგონა ერთი წლის შემდეგ გარდაიცვალა, უფროსმა კი 17 წლამდე იცოცხლა. მიუხედავად ამისა, მან ვერ ისწავლა ლაპარაკი და ადამიანთა შორის ცხოვრება. იგი გადაეჩვია შხოლოდ ზოგიერთ მგლურ თვისებას და ისწავლა ორმოცამდე სიტყვის სწორად ამოყინიბა, ეს იყო თა ეს.

1973 წელს გაზირები
იუნიებოდნენ, რომ ცეილონის
სამხრეთით, ჯუნგლებში, და-
იჭირეს თეთრკანიანი ბიჭი,
რომელიც, დაახლოებით, 10-
12 ნტონის იქნებოდა. იგი მაი-
მუნთა შორის ცხოვრობდა და
მთლიანად გადაღებული
ჰქონდა მათი თვისებები. ადა-
მიანების მიერ დიდი მცდელო-
ბის მიუხედავად, ტისამ (ასე
შეარქვეს მას) ლაპარაკი ვერ
ისწავლა, დადიოდა მხოლოდ
ოთხით, მაიმუნივით იმანჯე-
ბოდა და საჭმელს მხოლოდ

მაშინ ჭამდა, როცა იგი მიწაზე
იდო.

აი, სხვაგვარი მაგალითიც.
პარაგაზები ახორობს, აღა

ରା ଡାସକୁଣ୍ଡେବୀ ଶୈଳିଦ୍ଵାରା
ଗାମର୍ବୋତ୍ତାନର ଅଧ ଯାଏତ୍ତେବୀ-
ଦାନ? — ସବାମୀ ଜୀବତ୍ବାର ଆପାଦ.
ଶାଲଙ୍ଗା ଅମରନାଥ୍ବୀଲୀ ଲା ଆଶ୍ରତ
ପାଶୁକ୍ଷେବ ନିଲ୍ଲେବା:

ადამიანის მემკვიდრეობით თანდაყოლილი თვისებების რეალიზაცია ხდება ძირითადად მისი პირველი 8-10 წლის ცხოვრების მანძილზე. ამიტომ გოგონამ, რომელმაც, ალბათ, დაახლოებით 7 წელი

იცხოვრა ძეგლთა ძორის, ვერ
შეძლო ლაპარაკი და ორფეხ-
ზე გამართულად სიარული,
რადგან იგი 8 წლამდე მგლე-
ბის ხროვაში იმყოფებოდა და
გადაიღო მხოლოდ მათი ჩვე-
ვები. იმ დროს, როცა ენის
შეთვისების მისმა მექანიზმა
ფუნქციონირება იწყო (ამოქ-
მედდა), მას მხოლოდ მგლების
ყმუილი ესმოდა და ამიტომ
მათი ჩვევა გადაიღო, ხოლო
შემდეგ, როცა ამ ფუნქციამ

თავისი მისია შეასრულა, ბავ-
შვერი ენის შეთვისების უნარი
სამუთამოდ თავარება.

ცნობილი ფსიქოლოგი ლე-
ონტიევი თავის წიგნში „ფსი-
ქიკის განვითარების პრობლე-
მები“ (რუსულად) ნერს: „...თუ
ბავშვები ყველაზე ადრეული
ასაკიდან ვითარდებიან საზო-
გადოებისაგან იზოლირებუ-
ლად, ისინი ცხოველთა განვი-
თარების დონეზე რჩებიან“.

რაც შექება გუაიკილელ
ბავშვს, იგი მხოლოდ 2 წლის
იყო და ახალად იწყებდა ლა-
პარაკს. ეს გოგონაც რომ 8-10
წლის ყოფილიყო, მისი აღზრ-
დის შედეგი ასეთი ნაყოფს არ
გამოილებდა. ყოველივე ეს
იმაზე მიუთითებს, რომ ყვე-
ლაფერს თავისი დრო აქვს.
როგორც დიდი ჩეხი ჰედაგო-
გი იან ამოს კომენტკი აღნიშ-
ნავდა, ხე სანამ ნორჩია, მას
მებადე საითაც სურს იქით გა-

დახრის, ასევე აღმზრდელ-
საც, სანამ ბავშვი პატარაა,
შეუძლია მისი აღზრდა წაიყ-
ვანოს იმ მიმართულებით,
რომელიც მას სურს, შემდეგ
კი გვიან იქნება, რადგან ბავშ-
ვის თავიდან სწორად აღზრდა
გაცილებით უფრო ადვილია,
ვიდრე მისი ხელახალი აღზრ-
და, ზოგჯერ კი ეს შეუძლებე-
ლიცაა.

ყოველივე ზემოთქმული-
დან შეიძლება ის დასკვნა გა-
მოვიტანოთ, რომ ბავშვი შეიძ-
ლება ადამიანად იქცეს მხო-
ლოდ აღზრდის წყალობითა
და გარემო პირობების მეშვე-
ობით. ამიტომ იგი ადამიანთა
შორის უნდა ცხოვრობდეს და
კარგი აღმზრდელის ხელმძღ-
ვანელობით იზრდებოდეს.

ବେଳାର ଧାସିଲାହାପି
ତେବ୍ଦାଗନ୍ଧିକୁଣି ମେଫ୍ରନୀଏର୍ବାତା
ଧନ୍ୟତାନ୍ତିରି, ତରନ୍ତେଶ୍ଵରି.

უნივერსიტეტისა რეაქცია
როგორც სტუდენტ უმასპინძლა



საქართველოს სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტებსა და პროფესორ-მასწავლებლებს შეხვდა. უილიამ შექსპირის დაპადებიდან 450 წლის იუბილესადმი მიძღვნილ ღონისძიებაზე ცნობილმა რეჟისორმა საკუთარ შემოქმედებაზე, მსოფლიოს წამყვანი თეატრების სცენაზე მის მიერ დადგმულ სპექტაკლებსა და ინგლისელი დრამატურგის პიესების თარგმანის პრობლემატიკაზე ისაუბრა. შეხვედრა კითხვა-პასუხის რეჟიმში გაიმართა და ხელო-



უნივერსიტეტის საპატიო
დოქტორის, პროფესორ გილ
ვიკარის სახალო ლექციები

ბათუმის შოთა რუს-
თაველის სახელმწიფო
უნივერსიტეტის საპა-
ტიო დოქტორმა, ოქს-
ფორდის უნივერსიტე-
ტის პროფესორმა მა-
იკლ ვიკერსმა აჭარის
ა.რ. განათლების, კულ-
ტურისა და სპორტის
სამინისტროს დაფინან-
სათა ციკლი დაიწყო ბერ-
როს ისტორიის აქტუა-
სუთი დღის განმავლო-
თებრზე: „ვერცხლიდან
ნა მეთუნეობაზე ძველ ა-
„დედამიწაზე არსებულ
რიატიდები ათენის ერე
კის საკითხისათვის“, „ლ
ლი ქალაქი და მოხეტია
რობაში“.



პროფესორ მაიკლ ვიკერსის კვლევის სფერობის ბერძნულ-რომაული და ბიზანტიური სამყაროს არქეოლოგია, ისტორია და ლიტერატურა. იგი წლების მანძილზე აშმოლის მუზეუმის (ექსფორდი) ბერძნულ-რომაული სიძველეების კურატორი იყო.

„ჰუმანიტარული მაცნიარებელი
ინფორმაციულ საზოგადოებაში - II”



2014 წლის 24-26 ოქტომბერს
ბათუმის სახელმწიფო უნივერსი-
ტეტმა უმასპინძლა საერთაშორი-
სო კონფერენციას „ჰუმანიტარუ-
ლი მეცნიერებები ინფორმაციულ
საზოგადოებაში - II“. კონფერენცი-
აცა ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა
ფაკულტეტის ორგანიზებით გაი-
მართა, უკვე მეორედ, პირველი
კონფერენცია 2009 წელს ჩატარ-
და.

თანამედროვე საზოგადოებას
ინფორმაციულს უწოდებენ. ინ-
ფორმაცია, მართლაც, განსაკუთ-
რებულ როლს თამაშობს ჩევნებს
ცხოვრებაში და ახალი გამოწვევე-
ბის წინაშე აყენებს ჰუმანიტარულ
მეცნიერებებსაც. სულ უფრო აქ-
ტუალურია ინტერდისციპლინური
კვლევები, რადგან თანამედროვე
მეცნიერების განვითარება შეუძ-
ლებელია პრობლემებისადმი კომ-
პლექსური მიდგომის, მრავალი
სხვადასხვა დარგის ურთიერთთა-
ნამშრომლობის გარეშე. ჰუმანი-
ტარულ მეცნიერებებში დამკვიდ-
რდა ზუსტი მეცნიერებების კვლე-
ვის მეთოდები, მთამბეჭდავია
ციფრული ჰუმანიტარიის მიღე-
ვები, რამაც სათავე დაუდო ჰუმა-
ნიტარული ცოდნის განვითარების

ახალ ეტაპს და სრულიად ახალი
შესაძლებლობების წინაშე დაგვა-
ყენა.

ამ კონტექსტში უნდა განვიხილოთ უაღრესად საინტერესო და პრობლემური მოხსენებები, რომლებიც კონფერენციის სექციიებში იქნა წარმოდგენილი.

კონფერენციის მასშტაბებზე
მეტყველებს ის ფაქტები, რომ მის
მიუწოდაში მონაწილეობა მიიღო

300-ზე მეტმა მეცნიერმა 10-მდე ქვეყნიდან, კონფერენციის 13 სექტემბრიაში მოისმინეს 250-მდე მოხსენება ფილოსოფიის, ენათმეცნიერების, ლიტერატურათმცოდნეობის, კლასიკური ფილოლოგიისა და ბიზანტინოლოგიის, ისტორიის, არქეოლოგიის, მასმედიის, განათლების მეცნიერებების სფეროდან.

კონფერენციის მუშაობაში აქტუალური მონაწილეობა მიიღეს ცნობილმა მეცნიერებმა ავსტრიიდან (პროფ. პიუს ტენ ჰაკენი), პოლონეთიდან (პროფ. ჯოანა შერშუნოვიჩი), რუსეთიდან (პროფ. ოლგა ნევზოროვა), ირანიდან (პროფ. მაჰმად მაჰმედისთი), ლიბანიდან (პროფ. მარლენ ქანაანი), რომლებმაც აღნიშნეს, რომ კონფერენციამ მარათ თორჩიშვილი წაიყრა.

და კარგად იყო ორგანიზებული. კონფერენციის სექციების მუშაობა წარიმართა საინტერესოდ, დაძაბულად, მაღალი აკადემიური და პროფესიული მუხტის ქვეშ. ჩვენი უცხოელი კოლეგები აქტიურად იყვნენ ჩართულნა კონფერენციის მასალების რეცენზირებასა და რეაქტირების პროცესშიც.

განსაკუთრებით აღსანიშნავია, რომ კონფერენციაზე საინტერესო მოხსენებებით წარსდგნენ დოქტორანტები, რომლებმაც კოლეგებს გაუზიარეს თავისი კვლევის შედეგები და ჩართულები იყვნენ საინტერესო დისკუსიებში, შეიძინეს სასარგებლო გამოცდილება, რომელიც გამოიდგებათ სამეცნიერო-კვლევით საქმიანობაში. შესაბამისად, ქართველ აკტორებს შესაძლებლობა ჰქონდათ

[View all products](#)

და თარგამანმცოდნების აქტუალურ და საჭიროობო საკითხებს მიეღდვნა. მრგვალი მაგადის მონაწილეებმა მიიღეს საგანგბო მიმართვა შესაბამისი ინსტიტუციებისა და ქართველი საზოგადოებისადმი, რეკომენდაციებით, რომელთა გატარება აუცილებელია დარგის სრულყოფისათვის.

დავუბრუნდები ჩვენი კონფერენციის სახელწილდებას - „ჰუმანიტარული მეცნიერებები ინფორმაციულ საზოგადოებაში - II“ და გავიხსენებ, როცა პირველად შეკვრიბეთ ამ რამდენიმე წლის წინ (2009 წ.), შეიძლება ითქვას, მხოლოდ კონფერენციის სათაური პასუხობდა ამ გამონვევას, დღეს ცალკე სექციებად გამოიყო ციფრული ჰუმანიტარია, ლექსიკოგ-



რაფია და კორპუსის ლინგვისტი-კა, სემიოტიკა და ა.მ.; თთქმის ყველა სეტციაში იყო წარმოდგენილი მოხსენებები, რომლებიც უძუ-ალოდ ეხმაურებოდნენ მეცნიერების შესაბამისი დარგის განვითარებას ინფორმაციული ტექნოლოგიების პირობებში. ჩვენი მიზანიც ეს იყო და ეს მიზანი, ნანილობრივ მაინც, მიღწეულია.



კუსიაში გამოიკვეთა საკითხის ფსიქოლინგვისტური, სოციო-ლინგვისტური და ინტერკულტურული საფუძვლები. ამ მხრივ მეტად საინტერესოა თურქეთის ტერიტორიაზე მართვის ქართული ენა.

ଓঁ প্ৰিয়া প্ৰিয়া আৰু উপৰিবৃক্ষে কুণ্ডল-
বৈলৰা শৈতানৰ লৱাৰ্দ্দাৰি দ্বাৰা পুনৰুৎসূ-
ৱন মাসাৰেৰা, রোগৰূপ কুলতুষৰূ-
পী দৈৱালংগোৱাৰ গামৰোৰাত্ৰিলৱাৰ।
মোক্ষেৰেৰেৰশি গামৰোক্ষেতা ইস-
তুৰাত্মেৱলংগোৱুৰি এৰতেৰুলৱাৰি,
রোমলৈৰেৰশিৰ আৰোহোৰা এতনোৱাস
ৰোক্ষেতো, মৰোজলৈৰেৰডো। কুণ্ডজ-
ৰুণজৰোৱাৰ মৰোক্ষেণ্টতাৰগোৱাৰ মা-

ტად საინტერესო აღმოჩნდა ის
სტრუქტურული ვარიანტები,
რომელიც თურქი და ქართვე-
ლი ხალხის განსხვავებული
მსოფლმხედველობა, ისტორია,
ტრადიციებია ასახული.

ენაოვანლებს | ეომუნიკაცია

კადგულების კომიტიკაციას.
კონფერენციაზე წარდგენილ
იქნა ქართულ-თურქული ლიტე-
რატურული ურთიერთობების ამ-
სახველი თემა, რომელშიც ნაჩვე-
ნები იყო სიმბოლისტური ლიტე-
რატურული სკოლის გავლენა
ქართულ და თურქულ, კონკრე-
ტულად კი გალაკტიონისა და პა-
შიმის პოზიზი.

საერთაშორისო სიმპოზიუმის ორგანიზატორებმა საგანგებოდ აღნიშნეს ქართველ მომხსენებელთა მასალა ეპიკომიურობისა და





የኢትዮጵያ ስራውን በኋላ ታሪክ ተመዝግቷል



აღმოსავლური ჰოროსკოპის მიხედვით 2015 წელი ლურჯი ხის თხის ნელინადი იქნება. ზოგი წლის ამ სიმბოლოს ცხვარს უნოდებს, მაგრამ ამით არაფერი იცვლება. თხა აღმოსავლურ ჰოროსკოპში, ერთი მხრივ, მშვიდობასთან, ჰარმონიასა და სიმშვიდესთან სიმბოლიზდება, მეორე მხრივ კი, სიჯიუტესა და კომპრომისებზე ნასვლაზე უარის თქმის სურვილთან. აღმოსავლური კალენდრის თანახმად, თხის ნელი დადგება 2015 წლის 19 ოქტომბერ-გალს და გაგრძელდება 2016 წლის 1 იანვარს.

ქ ე ლ დ ე ბ ა 2016
წ ლის 7 თ ე ბ ე რ-
ვ ლ ა მ დ ე , რ ო-
დ ე სა ც ხ ის თ ხ ა ს
ც ე ც ხ ლ ო ვ ა ნ ი
მ ა ი მ უ ნ ი შ ე ც ვ-
ლ ი ს . ხ ი ს ლ უ რ-
ჯ ი თ ხ ა , 2015
წ ე ლ ი ს ს ი მ ბ ო-
ლ ო დ ა გ ა მ გ ე-
ბ ე ლ ი , ს ა მ ყ ა-
რ ო ს უ ხ ვ მ ი ს ა ვ ლ



ლის ბალჩად ალიქვამს, სა-
დაც იდეალურ ვარიანტში სიმ-
შვიდე, სიწყნარე, ჰარმონია და მშვი-
დობა უნდა სუფევდეს. აქ არ არის
აუცილებელი მუხლჩაუხრელად შრო-
მა და შეიძლება მშვიდად მიჰყვე დი-
ნებას, რომელშიც ყველა მოვლენას
რიგრიგობით მონაცვლე სეზონები
განსაზღვრავენ. თხა ჩინურ მითო-
ლოგიაში დედურ საწყისთან სიმბო-
ლიზდება. ეს პერიოდი ბავშვის ჩა-
სახვისა და გაჩენისთვის ჩინური ჰო-

როსკოპის მთელ
ციკლში ყველაზე პო-
ზიტიური დროა.
2015 წელინადში და-
ბადებული ბავშვები
მათი მფარველისგან
ცივ, ფხი ზელ გონე-
ბასთან ერთად სა-
ჩუქრად ბრნყინვალე
არტისტულ ნიჭს მიი-
ღებენ. თხის წელში
დაბადებული ადამი-
ანები კარგი პოლი-
ტიკოსები, ბიზნესმე-
ნები და მსახიობები
გამოდიან. რბილი და
მშვიდობისმოყვარე
თხის წელინადი სავა-
რაუდოდ განსაკუთ-
რებული კატაკლიზ-
მების, ახალი ომები-
სა და კატასტროფე-
ბის გარეშე ჩაიგლის.
თუმცა თხის სიჯიუ-
ტე და სხვისი აზრის
მოსმენის უნარის
ნაკლებობა მიგვა-
ნიშნებს, რომ მსოფ-

ლიოში მიმდინარე კონფლიქტები
თხის განმგებლობის ხანაში საეჭვოა
დასრულდეს. ხის სტიქია, რომელსაც
წლის განმგებელი მიეკუთვნება, მეც-
ნიერებისა და ხელოვნების სფეროში
მოღვაწე ადამიანებს დიდი მიღწევე-
ბის შანსს მისცემს. ხის ოხის წელი-
ნადში შეიქმნება შედევრები, რომლე-
ბიც კაცობრიობის ოქროს ფონდში
დაიმკვიდრებს ადგილს. ასევე ხის
თხა ხელს შეუწყობს სა-
მეცნიერო აღმოჩენებს,
განსაკუთრებით მედიცი-
ნისა და ქიმიის სფეროებ-
ში. პოლიტიკური

An illustration of a golden ram (Aries) rising from a green base, set against a dark purple background filled with stars and a bright green comet-like streak.

ნლის ფერები - ლურჯი, ცისფერი, მწვანე, ფირუზის და მენამულის ფერი.

ნლის კოსმიური ელემენტია - ხე.
თხის ნლის თილისმად ითვლება -
ლურჯი(მწვანე) ხის თხა.

კარგი იქნება თუ გვეცოდინება; როგორ შევხვდეთ ახალ წელს და რა გვითვალისწინოთ.

სახლის დეკორაცია:

ლურჯი თხის წელიწადში უმჯობესი იქნება თუ დეკორაციისთვის გამოვიყენებთ ხის მასალისგან დამზადებულ მოსართავებს და სამკაულებს. ნაძვის ხეც სასურველია, რომ მოირთოს ლურჯ, მწვანე და ფირუზისფერ ფერებში, რაც შეეხება ჭურჭელს აღბათ ძნელი იქნება ხის ჭურჭლის მოძებნა, მაგრამ თითო რამ შეიძლება მაინც აუცილებლად დავახვედროთ თხას-ხის ჭიქა ან კოვზი და ასე შემდეგ... კარგი იქნება თუ ზანზალაკებს დაკვიდებთ ოთახში და ბინის შემოსასვლელში, ეს მოგიტანთ წარმატებებს თხის წელიწადში.

საახალწლო სუფრაზე უნდა იყოს
რაც შეიძლება მეტი ხილი, ბოსტნეული,
სალათები და ყველანაირი მწვანე-
ნილი. არ შეიძლება სუფრაზე ცხვრის
ხორცი, სხვა ხორცი დასაშვებია. გან-
საკუთრებით უყვარს თხას ყველი და
ამიტომ, შეგიძლიათ რამდენიმე სახე-
ობის ყველი დაახვედროთ. ასევე გა-
ითვალისწინეთ, რომ ყველა კერძი;
რასაც საახალწლო სუფრაზე მიი-
ტანთ, უნდა იყოს გაფორმებული დი-
დი რაოდენობით მწვანილითა და სა-
ლათის ფოთლებით.

ახლა სად და ვისთან ერთად შევხვდეთ ახალ წელს — იმის გამო, რომ თხა შინაური (ჭხოველია, უმჯობესი

იქნება თუ ახალ წელს იჯახურ გარემოში, მეგობრებთან და ახლობლებთან ერთად შეხვდებით. თხას უყვარს მხიარული მეგობრული გარემო, მაგრამ სხაურიანი თავყრილობა არ მოსწონს. მისთვის მნიშვნელოვანია ჰარმონია იჯახსა და ურთიერთობებში.

საახალწლო საჩუქრები — საუკეთესო საჩუქარი თხის ნელინადში იქნება ამ წლის სიმბოლო ლურჯი თხა და ხისგან დამზადებული სამკაულები და აქსესუარები. იმის გამო, რომ თხა მშიშარა ცხოველია და ხმაური აფრთხოებს, არ არის სასურველი საოჯახო ტექნიკის ჩუქება. საუკეთესო საჩუქრად ჩაითვლება თბილი შალისგან დამზადებული სამოსის და ქუდების ჩუქება და რაც მთავარია, ყველა საჩუქარი უნდა იყოს ლამაზად გაფორმებული და შეფერული.

მუდმივი კითხვა, რა ჩავიცვათ?
იმის გამო, რომ ლურჯი, ცისფერი და
მწვანე თხის ნელინადის ფერებია, უმ-
ჯობესია ამ ფერებში გამოიწყოთ. დი-
ზანის იმდენად არ აქვს მნიშვნელობა,
რამდენადაც ფერს და რა თქმა უნდა,
სამკაული უმჯობესია თუ იქნება ხის-
გან დამზადებული. მთავარი პრინცი-
პი 2015 წელს არის ის, რომ კაბა თუ
მაისური უნდა იყოს ბუნებრივი ქსო-
ვილისგან დამზადებული.

გილოცავთ დამდეგ 2015 წელს! ნარმატებების და წინსვლის წელიწა-დი ყოფილიყოს დამდეგი ლურჯი თხის წელიწადი!



რელაციონი:
იოსებ სანიკიძე

საელისტო:
ცენტრ გამუშავ



საქაზაკვირ კოლეგია

დანა გვაცხლეა
იცვა უავილიკოვილი
ნათია ციქლავილი
ციცო ღოლიცი
გურგან გორგორებე
ძავით გარავავილი
გერამ გარევავი

გაზეთი დაიგეზდა
გამოსხვალობა
„სამოგლობოი„
2 18 07 76; 5 99 95 31 90
მის.: J. თბილისი,
რობაკიძეს 7