

საგანმანათლებლო დაწესებულების დასახელება	საჯარო სამართლის იურიდიული პირი - ბათუმის შოთა რუსთაველის სახელმწიფო უნივერსიტეტი
საგანმანათლებლო პროგრამის დასახელება	არქიტექტურა/Architecture
მისანიჭებელი კვალიფიკაცია	არქიტექტურის ბაკალავრი/Bachelor of Architecture
პროგრამის ხელმძღვანელ(ებ)ი	გაიოზ ფარცხალაძე, პროფესორი, ელ.ფოსტა: gizo.partskhaladze@bsu.edu.ge გოჩა ჩავლეშვილი, პროფესორი, ელ.ფოსტა: gocha.chavleshvili@bsu.edu.ge
პროგრამის სტრუქტურა/ECTS-მოცულობა, სასწავლო გეგმა (იხ. დანართი №1)	240 ECTS
სწავლების ენა	ქართული ენა
საგანმანათლებლო პროგრამაზე დაშვების წინაპირობა	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ბსუ-ს შემოქმედებითი ტური ხაზვაში; ✓ ერთიანი ეროვნული გამოცდები; ✓ მობილობის წესით ჩარიცხვა; ✓ ერთიანი ეროვნული გამოცდების გარეშე, კანონმდებლობით დადგენილი წესით.
საგანმანათლებლო პროგრამის მიზანი	<ul style="list-style-type: none"> ✓ მოამზადოს არქიტექტურის განათლების მქონე, თეორიულ და პრაქტიკულ საქმიანობაზე ორიენტირებული სპეციალისტი, კონკრეტული ამოცანის დასმისა და მისი გადაწყვეტის უნარ-ჩვევებით, როგორც კლასიკური მეთოდებით, ასევე თანამედროვე კომპიუტერული ტექნოლოგიების გამოყენებით; ✓ შეასწავლოს სტუდენტს არქიტექტურული და მოცულობითი დაგეგმარების, ინტერიერისა და დიზაინის, კომპოზიციისა და ქალაქგეგმარების, არქიტექტურისა და ხელოვნების ისტორიის თეორიები და მასთან დაკავშირებული აკადემიური სფეროები: სოციალური, ჰუმანიტარული, გრაფიკული და სხვა მეცნიერებები; ✓ შეასწავლოს სტუდენტს საშუალო სირთულის შენობა-ნაგებობების გაანგარიშება მისი გეომეტრიული ფორმათწამოქმნისა და ზიდვის უნარის უზრუნველყოფის თვალსაზრისით შრომისა და მასალის მინიმალური დანახარჯებით; ✓ ჩამოუყალიბოს, სტუდენტს პასუხისმგებლობის, გუნდში მუშაობისა და თავისი შემდგომი პროფესიული განვითარების დაგეგმვის უნარი.

<p>სწავლის შედეგები</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ფლობს არქიტექტურისა და ხელოვნების ისტორიის, არქიტექტურული და მოცულობითი დაგეგმარების, ქალაქგეგმარებისა და დიზაინის, კომპოზიციისა და ინტერიერის თეორიებსა და მასთან დაკავშირებული აკადემიური სფეროების: სოციალური, ჰუმანიტარული, ხელოვნების, საინჟინრო მეცნიერებებს და ახდენს მათ კრიტიკულ გააზრებას; ✓ ფლობს ხატვის, ფერწერის, ქანდაკების, ხაზვის, მახაზველობითი გეომეტრიის, კომპიუტერული გრაფიკის (AutoCAD, 3D Studio Max, ...), ვერბალური, წერითი, მულტიმედიური თეორიების ძირითად მეთოდებს არქიტექტურული თეორიების შესასწავლად და ახდენს მათ კრიტიკულ გააზრებას; ✓ ფლობს შენობა-ნაგებობის სტრუქტურების, კონსტრუქციების, მასალების, საინჟინრო გაანაგარიშების საფუძვლებს, ზუსტი, ბუნებისმეტყველებისა და მექანიკის მეთოდების გამოყენებით, საჭირო არქიტექტურულ-სამშენებლო გადაწყვეტილებების მიღებისათვის; ✓ აცნობიერებს სოციალურ-კულტურულ, ქალაქმშენებლობით, არქიტექტურულ ფასეულობებს და კონტექსტებს, ასევე, გარემოს დაცვასა და არქიტექტურულ მემკვიდრეობაზე პასუხისმგებლობებს; ✓ ქმნის არქიტექტურულ პროექტს საშუალო სირთულის შენობა-ნაგებობებზე არქიტექტურული და მოცულობითი დაგეგმარების, არქიტექტურისა და ხელოვნების ისტორიის, ქალაქგეგმარებისა და დიზაინის, კომპოზიციისა და ინტერიერის, ძირითადი მეთოდების გამოყენებით ტექნიკური, ფუნქციური, ესთეტიკური, ეკოლოგიური, უსაფრთხოების, კულტურული მემკვიდრეობის მოთხოვნების გათვალისწინებით; ✓ ამუშავებს და ქმნის არქიტექტურულ პროექტს საშუალო სირთულის შენობა-ნაგებობებზე ხატვის, ფერწერის, ქანდაკების, ხაზვის, მახაზველობითი გეომეტრიის, კომპიუტერული გრაფიკის (AutoCAD, 3D Studio Max, ...), ვერბალური, წერითი, მულტიმედიური ძირითადი მეთოდების გამოყენებით; ✓ ქმნის სამშენებლო-კონსტრუქციულ პროექტს საშუალო სირთულის შენობა-ნაგებობებზე მისი გეომეტრიული ფორმათწამოქმნისა და ზიდვის უნარის უზრუნველყოფის თვალსაზრისით, ზუსტი, ბუნებისმეტყველების, საინჟინრო მექანიკის ძირითადი მეთოდების გამოყენებით ტექნიკური, ფუნქციური, ესთეტიკური, ეკოლოგიური, უსაფრთხოების მოთხოვნების გათვალისწინების მიზნით; ✓ არქიტექტურული პროექტის მომზადებისას, იცავს ეთიკის მოთხოვნებს, გუნდური მუშაობის პრინციპებს, პასუხისმგებლობით ეპყრობა კულტურული მემკვიდრეობის, ეკოლოგიისა და შრომის უსაფრთხოების მოთხოვნებს; ✓ გეგმავს საკუთარ პროფესიულ განვითარებას.
--------------------------------	---